



黎明技術學院
Lee-Ming Institute of Technology

iVouge **AWARD**

— 黎明國際盃-國際美容時尚造型競賽 —
i-Vogue LEE-MING International Award

2017



Fashion Style
Beauty
International
Competition

競賽日期：2017年03月17日

競賽地點：黎明技術學院

報名專線：02-2909-7811#2371

競賽地址：新北市泰山區泰林路三段22號

2017 iVogue

黎明國際盃-國際美容時尚造型競賽

2017 i-Vogue LEE-MING International Award

Fashion Style Beauty International Competition

壹、目的

本活動藉由國際競賽促進美容、美髮及流行造型之技術交流為主要目的，經由國際校際與業界競賽平台提供國際師生的互動與成長，進而發掘相關產業菁英及培育未來具國際專業人才之創意就業發展。

美容、美髮及整體造型技術發展已趨國際化，經由競賽建立國際整體造型技術之教育特色，並啟發學生們在創意實務上的創作，精湛技能實習及相關知識的吸收，成就健康美麗事業發展與研究，培養具競爭力之國際人才。

貳、指導單位

北區技專校院教學資源中心

參、主辦單位

黎明技術學院 化妝品應用系

肆、協辦單位

新北市女子美容商業同業公會、凱迪國際時尚美學有限公司、韓國嘉堤岸世界有限公司、韓國美業新聞報社、時尚元素醫學美容中心、德國 katie abalico 美甲美睫有限公司、韓國 WBG 永久國際美容協會、韓國世界藝術美容協會、澳門 CIMA 創意形象藝術協會、新加坡 E-Shine Employment 人力資源有限公司、內蒙古自治區鄂爾多斯市蒙醫研究所外科、馬來西亞 Miko Galere 有限公司。

伍、參賽資格

一、凡國際技專校院，高中職在籍之學生及社會人士有興趣者皆可報名參加。

二、參賽作品未曾參加其他競賽得獎。

三、作品有抄襲、重作、冒名頂替或違反參賽規定情事，除自負法律責任外，主辦單位得取消資格並公佈之已發給之獎項予以追討。

陸、參賽辦法

一、競賽日期：2017年03月17日（星期五）

二、競賽地點：黎明技術學院體育館

三、報名時間：即日起至2017年03月05日（星期日）
額滿為止，恕不接受現場報名。

四、報名方式：

a. 國際青少年組採學校團體報名方式。

b. 國際社會組採E-mail報名方式。

c. 依報名順序先後為錄取依據。

五、報名信箱：cos@mail.lit.edu.tw

六、比賽組別：

1. 國際青少年組：

a. 創意化妝整體造型組

b. 華麗新娘紙圖設計組

c. 時尚包頭設計組

d. 創意面具彩繪組

e. 創意指甲彩繪組

f. 扇形燙髮組

g. 創意髮型設計(靜態組)

2. 國際社會組：

LA. 創意化妝造型組

LB. 時尚新娘造型組

LC. 創意面具彩繪組

LD. 創意指甲彩繪組

LE. 創意包頭設計組

LF. 美睫嫁接組

LG. 珠寶捧花(靜態組)

LH. 華麗時尚造型芭比(靜態組)

七、參賽人數：參賽人數每組以50人為限。

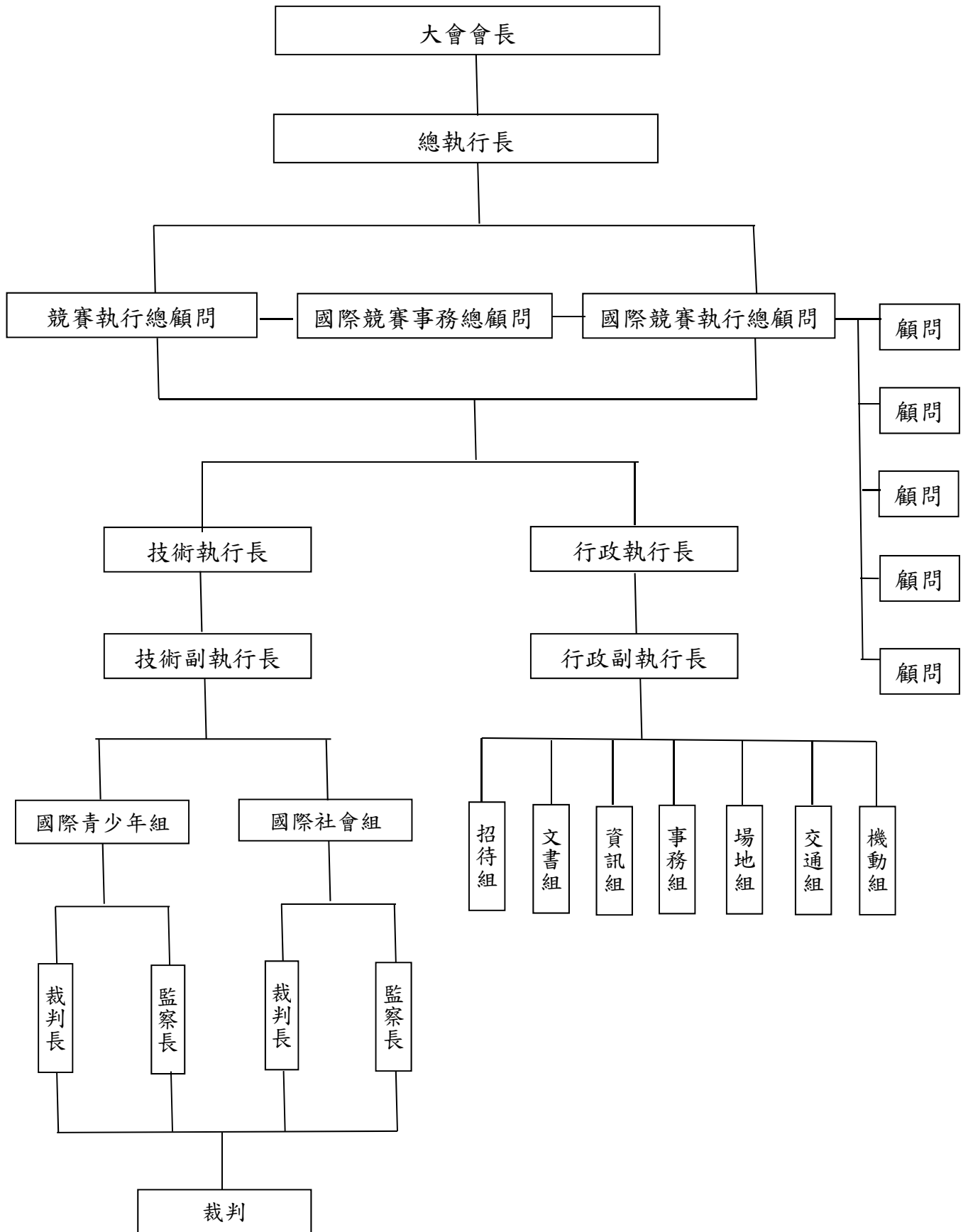
八、報名費用：本活動不收取報名費。

九、獎勵辦法：(各組別分別取)

● 冠軍1名/亞軍1名/季軍1名/殿軍1名/佳作6名

● 每組參賽人數未達一半時，獎項取前4名。

組織架構圖



柒、競賽組別及時程表

組別	項目	競賽時間	競賽時間/地點 (各組需提早一小時報到)	備註
國際青少年組	a.創意化妝整體造型組	60 分鐘	第三場次/10:00，競賽 A 區	比賽現場操作
	b.華麗新娘紙圖設計組	40 分鐘	第一場次/08:50 妝品系專業教室(A 棟)	比賽現場操作
	c.時尚包頭設計組	60 分鐘	第二場次/10:10，競賽 B~D 區	比賽現場操作
	d.創意面具彩繪組	50 分鐘	第一場次/08:50，競賽 B~D 區	比賽現場操作
	e.創意指甲彩繪組	50 分鐘	第一場次/08:50，競賽 B~D 區	比賽現場操作
	f.扇形燙髮組	35 分鐘	第三場次/11:40，競賽 B~D 區	比賽現場操作
	g.創意髮型設計(靜態組)	靜態區	<ul style="list-style-type: none"> ● 8:00-08:50 進場完成 ● 11:30-12:00 撤場完成 ● 競賽 E 區 	作品展示
國際社會組	LA.創意化妝造型組	90 分鐘	第二場次/09:40，競賽 A 區	比賽現場操作
	LB.時尚新娘造型組	30 分鐘	第一場次/08:50，競賽 A 區	比賽現場操作
	LC.創意面具彩繪組	50 分鐘	第一場次/08:50，競賽 B~D 區	比賽現場操作
	LD.創意指甲彩繪組	50 分鐘	第一場次/08:50，競賽 B~D 區	比賽現場操作
	LE.創意包頭設計組	30 分鐘	第二場次/10:10，競賽 B~D 區	比賽現場操作
	LF.美睫嫁接組	60 分鐘	第二場次/10:10，競賽 B~D 區	比賽現場操作
	LG.珠寶捧花(靜態組)	靜態區	<ul style="list-style-type: none"> ● 8:00-08:50 進場完成 ● 11:30-12:00 撤場完成 ● 競賽 E 區 	作品展示
	LH.華麗時尚造型芭比(靜態組)	靜態區	<ul style="list-style-type: none"> ● 8:00-08:50 進場完成 ● 11:30-12:00 撤場完成 ● 競賽 E 區 	作品展示

競賽項目	(c) 國際青少年組-時尚包頭設計組
競賽辦法	1.評分後，開放 10 分鐘拍照，評分時選手請勿離場，拍照後作品馬上撤離 2.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	假人頭包頭造型設計，具時尚流行藝術性之包頭設計款。
競賽時間	競賽時間 60 分鐘。
競賽規則	1.本競賽項目不供電。 2.工具材料、女性假人頭等請自備；假人頭需圍白圍巾。現場請將就賽序號貼紙貼於白圍巾上。 3.假人頭不需含肩膀、髮長 20 吋內、髮色限制以黑色為主。 4.需運用各種梳髮技巧，且不得使用任何填充物，但需具創意與美感。 5.以假人頭之髮長為素材，不得接髮及配戴髮飾或任何預做之半成品加工。 6.比賽前不得整髮、刮髮、綁髮、電棒、玉米鬚、髮捲或上任何造型品。 7.假人頭臉部不可化妝，不可以搭配任何造型品。 8.作品需符合主題、規則，違者不予計分。
評分標準	1.創意構思 30% 2.梳髮技巧 30% 3.整體美感 40%

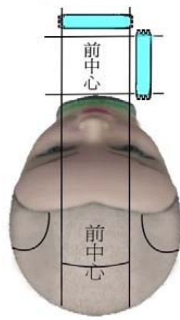
競賽項目	(d) 國際青少年組-創意面具彩繪組
競賽辦法	1.評分後，開放 10 分鐘拍照。 2.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	創意彩繪面具，不侷限流行可有獨創藝術性。
競賽時間	競賽時間 50 分鐘。
競賽規則	1.本競賽項目不供電。 2.面具：大會提供，紙質素材，全臉尺寸，惟完成後作品需留置大會處理，不得帶走。 3.競賽前需檢查面具的完整性後，於作品背後貼上註明競賽項目、序號的貼紙。 4.以現場彩繪為主，作品外不得裝框及其他裝飾物。 5.面具主要以彩繪技巧為主，彩繪素材不限，作品內雖可貼鑽及其他素材，但面積不得超過面具總面積 1/3 以上。 6.作品需符合主題、規則，違者不予計分。
評分標準	1.創意構思 30% 2.彩繪技巧 30% 3.整體美感 40%

競賽項目	(e) 國際青少年組-創意指甲彩繪組
競賽辦法	1.本競賽以呈現純彩繪技法為主，請使用指甲油、彩繪顏料、彩繪筆…等，在五片甲片上手繪設計。 2.評分後，開放 10 分鐘拍照。 3.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	創意指甲彩繪，不侷限流行可有獨創藝術性。
競賽時間	競賽時間 50 分鐘。
競賽規則	1.競賽用長甲片(約 4~4.5cm)大會提供，號碼依序為 1、3、5、7、9 不得自行改變順序，完成後作品需留置大會處理，不得帶走。 2.選手必須手繪完成作品，彩繪顏料及用具等請自備(現場不提供水杯)，禁止使用貼紙、金銀線、彩鑽或其他物品。 3.完成作品須黏貼於卡紙上評分，紙黏土、黑卡紙由主辦單位提供，不得在黑卡紙上做任何圖案及裝飾。 4.不可使用電鑽、噴槍、模版之用具。 5.不得攜帶相關圖案、型版、原始設計圖、參考資料等入場。 6.作品須符合競賽規則，違者不予計分。
評分標準	1.色彩運用 20% 2.彩繪技巧 30% 3.視覺效果 20% 4.整體美感 30%。

競賽項目	(f) 國際青少年組-扇形燙髮組
競賽辦法	1.假人頭動態。 2.評分後，開放 10 分鐘拍照。 3.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	扇形燙髮
競賽時間	競賽時間 35 分鐘，含分區 10 區，分區完成後才能上捲棒。
競賽規則	1.使用大小不同三種顏色(藍 A 區 120 度、綠 B 區 90 度、粉紅 C 區 60 度)的捲棒，依序完成 60 捲以上。 2.髮片底盤配合捲棒長度、直徑。 3.依捲髮角度分布圖持髮再捲髮，髮片由髮根梳至髮尾，捲好的表面要光滑。 4.髮尾不可集中重疊、歪斜或受折。 5.捲髮張力及髮片兩端的鬆緊度應均勻。 6.並在捲髮進行中 A、B、C 各區始終保持其角度(如附件捲髮角度分布圖)。 7.掛橡皮筋時要頭皮平行，靠頭皮處不要太緊。 8.兩側應以扇形式排列，大小捲棒配列適當，左右編對稱，整體美觀(如附件扇形燙捲髮完成圖)。 9.時間到不得繼續操作，接受評審，未完成者依規定扣分。 10.成品不符合分區或捲髮試題者，各該項不予計分。
評分標準	1.亮度、分區角度 30% 2.技巧性 30% 3.整體造型 40%

競賽項目	(g) 國際青少年組-創意髮型設計(靜態組)
競賽辦法	1.假人頭靜態。 2.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	時尚創新 造型需以花為主題
競賽時間	進場時間：08:00-08:50 進場完成 撤場時間：11:30-12:00 撤場完成
競賽規則	1.可用假髮片製作，頭頂計算不得高於 30 公分，兩側及後部不得多於 20 公分，並不得使用任何飾品。 2.不限頭型，不須有肩膀，可著衣造型。 3.自備工具：腳架。 4.參賽者已事先完成報名者，作品須在競賽當天依選手報到時間內將作品依號碼擺置完成。 5.曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)，不得參賽。 6.不符主題不計分。
評分標準	1.創意性 30% 2.技巧性 30% 3.整體造型 40%

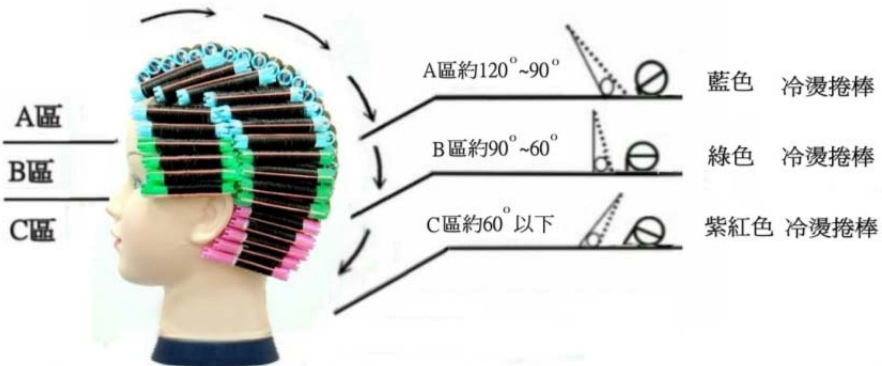
(f) 扇形燙髮組附件



分區操作圖



分區完成圖



捲髮角度分布圖



扇形燙 捲髮完成圖

競賽項目	(LA) 國際社會組-創意化妝造型組
競賽辦法	1.評分後，開放 10 分鐘拍照。 2.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。 3.頒獎時，請協同作品上台(模特兒不得卸妝)。
競賽主題	女生真人化妝造型，不侷限流行可有獨創藝術性。
競賽時間	競賽時間 90 分鐘。
競賽規則	1.本競賽項目不供電。 2.工具材料、女性模特兒、造型服飾等請自備；競賽時選手請戴口罩，模特兒需圍白圍巾。 3.模特兒需素顏，除頸部以下外不得事先打粉底；模特兒不可紋眉、紋眼線、紋唇，也不可於賽前戴好睫毛或畫眉毛等。 4.模特兒可事先做好髮型、飾品及服飾等的穿戴；不可使用噴槍。 5.此競賽以創意為主，彩繪及相關飾品不設限。 6.模特兒不可幫參賽者做任何技術上之操作。 7.曾參加其他競賽得獎作品不得參賽，違者取消得獎資格。
評分標準	1.創意構思 30% 2.彩妝技巧 30% 3.整體美感 40%

競賽項目	(LB) 國際社會組-時尚新娘造型組
競賽辦法	1.評分後，開放 10 分鐘拍照。 2.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。 3.頒獎時，請協同作品上台(模特兒不得卸妝)。
競賽主題	女生真人化妝造型，不侷限流行可有獨創藝術性。
競賽時間	競賽時間 30 分鐘。
競賽規則	1.本競賽項目不供電。 2.工具材料、女性模特兒、造型服飾等請自備；競賽時選手請戴口罩，模特兒需圍白圍巾。 3.禮服不限顏色。 4.模特兒需素顏，除頸部以下外不得事先打粉底；模特兒不可紋眉、紋眼線、紋唇，也不可於賽前戴好睫毛或畫眉毛等。 5.模特兒可事先做好髮型、飾品及服飾等的穿戴；不可使用噴槍。 6.以商業流行及實用性造型新娘為主 7.模特兒不可幫參賽者做任何技術上之操作。 8.曾參加其他競賽得獎作品不得參賽，違者取消得獎資格。
評分標準	1.創意構思 30% 2.彩妝技巧 30% 3.整體美感 40%

競賽項目	(LC) 國際社會組-創意面具彩繪組
競賽辦法	1.評分後，開放 10 分鐘拍照。 2.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	創意彩繪面具，不侷限流行可有獨創藝術性。
競賽時間	競賽時間 50 分鐘。
競賽規則	1.本競賽項目不供電。 2.面具：大會提供，紙質素材，全臉尺寸，惟完成後作品需留置大會處理，不得帶走。 3.競賽前需檢查面具的完整性後，於作品背後貼上註明競賽項目、序號的貼紙。 4.以現場彩繪為主，作品外不得裝框及其他裝飾物。 5.面具主要以彩繪技巧為主，彩繪素材不限，作品內雖可貼鑽及其他素材，但面積不得超過面具總面積 1/3 以上。 6.作品需符合主題、規則，違者不予計分。
評分標準	1.創意構思 30% 2.彩繪技巧 30% 3.整體美感 40%

競賽項目	(LD) 國際社會組-創意指甲彩繪組
競賽辦法	1.本競賽以呈現純彩繪技法為主，請使用指甲油、彩繪顏料、彩繪筆…等，在五片甲片上手繪設計。 2.評分後，開放 10 分鐘拍照。 3.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	創意指甲彩繪，不侷限流行可有獨創藝術性。
競賽時間	競賽時間 50 分鐘。
競賽規則	1.競賽用長甲片(約 4~4.5cm)大會提供，號碼依序為 1、3、5、7、9 不得自行改變順序，完成後作品需留置大會處理，不得帶走。 2.選手必須手繪完成作品，彩繪顏料及用具等請自備(現場不提供水杯)，禁止使用貼紙、金銀線、彩鑽或其他物品。 3.完成作品須黏貼於卡紙上評分，紙黏土、黑卡紙由主辦單位提供，不得在黑卡紙上做任何圖案及裝飾。 4.不可使用電鑽、噴槍、模版之用具。 5.不得攜帶相關圖案、型版、原始設計圖、參考資料等入場。 6.作品須符合競賽規則，違者不予計分。
評分標準	1.色彩運用 20% 2.彩繪技巧 30% 3.視覺效果 20% 4.整體美感 30%。

競賽項目	(LE) 國際社會組-創意包頭設計組
競賽辦法	1.假人頭現場操作 2.評分後，開放 10 分鐘拍照，評分時選手請勿離場，拍照後作品馬上撤離。 3.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	時尚創意包頭
競賽時間	競賽時間 30 分鐘。
競賽規則	1.賽前不可事先區分髮束，髮上飾品不可超過整體創作 1/3。 2.不限頭型，不須有肩膀，可著衣造型。 3.自備工具：腳架。 4.可事先漂染。 5.曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)，不得參賽。
評分標準	1.創意性 30% 2.技巧性 30% 3.整體造型 40%

競賽項目	(LF) 國際社會組-美睫嫁接組
競賽辦法	1.假人現場操作 2.評分後，開放 10 分鐘拍照，評分時選手請勿離場，拍照後作品馬上撤離。 3.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	美睫嫁接
競賽時間	競賽時間 60 分鐘。
競賽規則	1. 實施前模特頭(假人頭)、選用的產品評審檢測後，進行粘貼眼膜及假睫毛後，假睫毛切削為 5mm 的長度後，蓋上白色毛巾，以上為競賽前準備工作。 2. 徑度規定為 0.15mm(黑色)。 3. 選手服裝競賽入場至結束為止皆需穿戴白色工作服。 4. 模特假人頭，至桌子之前要鋪上乾淨毛巾，爾後放模特假人頭。模特兒假人頭胸前需蓋上白色毛巾，進行競賽時開需要按照原有的方法和順序程序架接 4 種以上的尺寸進行。 5. 桌子周圍要維持清潔，掉落施術工具或不清潔，會成為減分的原因。 6. 延長眼睫毛時，必須要一條條使用，一只眼最少要施術 50 條以上的睫毛。 7. 不得利用模特頭或施術者的手背進行施術。 8. 如果一只不能利用 3~4 種的長度粘貼 50 根以上，就會減分處理，在規定的時間內不能完成，就會減分處理。
評分標準	1. 衛生及準備狀態 10% 2. 施術技術 40% 3. 施術整合性 40% 4. 最後處理 10%

競賽項目	(LG) 國際社會組-珠寶捧花(靜態組)
競賽辦法	.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	具時尚創新設計性
競賽時間	進場時間：08:00-08:50 進場完成 撤場時間：11:30-12:00 撤場完成
競賽規則	1.整體作品不可超過高 30cm×寬 25cm×長 30cm，如有緞帶也包括在此規則。 2.不限球形。 3.限定要有珠寶鑽飾之裝飾物。 4.參賽作品正面不得有個人名字與標記 5.以婚禮適用為主 6.曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)不得參賽
評分標準	1.造型設計技巧 60% 2.整體美感 40%

競賽項目	(LH) 國際社會組-華麗時尚造型芭比(靜態組)
競賽辦法	.採兩階段公布成績：a.中午第一階段公布入圍名單。 b.下午第二階段，入圍者一併上台公布名次與頒獎。
競賽主題	具時尚創新設計性
競賽時間	進場時間：08:00-08:50 進場完成 撤場時間：11:30-12:00 撤場完成
競賽規則	1. 作品於比賽前完成於比賽當天送至現場評分。 2. 可加高可加飾品可製作配件搭配。 3. 整體作品不可超過高 80cm×寬 40cm×長 40cm 4. 參賽作品正面不得有個人名字與標記 5. 曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)不得參賽
評分標準	1.創意性 40% 2.設計配色 30% 3.整體配合 30%